

**Научно-издательский центр  
«Поволжская научная корпорация»**

**СОВРЕМЕННАЯ НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ:  
ИМПЕРАТИВЫ, ТРАНСФОРМАЦИИ,  
ВЕКТОРЫ РАЗВИТИЯ**

**Сборник статей  
международной научно-практической конференции  
НИЦ «Поволжская научная корпорация»  
(от 30 октября 2024 г.)**



**2024**

**УДК 00(082)**  
**ББК 20; 60**  
**С56**

**Редакционная коллегия:** д.соц.н., профессор **Р.Р. Галлямов**, к.и.н., доцент **А.А. Бельцер**, к.э.н., с.н.с. **Ю.А. Кузнецова**, к.э.н., доцент **О.А. Подкопаев** (отв. редактор).

**Рецензенты:**

**Галиев Гали Талхиевич** – доктор социологических наук, профессор, директор Института дополнительного образования Уфимского государственного университета экономики и сервиса

**Думицкая Наталья Геннадьевна** – кандидат педагогических наук, доцент ФГБОУ ВО «Ухтинский государственный технический университет»

**Современная наука и образование: императивы, трансформации, векторы развития** : сборник статей международной научно-практической конференции НИЦ ПНК от 30 октября 2024 г. / [Ред. кол.: Р.Р. Галлямов, А.А. Бельцер, Ю.А. Кузнецова, О.А. Подкопаев]. – Самара : ООО НИЦ «Поволжская научная корпорация», 2024. – 69 с.



Сборник содержит материалы международной научно-практической конференции НИЦ «ПНК» от 30 октября 2024 г.: «Современная наука и образование: императивы, трансформации, векторы развития». Авторами материалов конференции предлагаются научно-обоснованные теоретико-методологические подходы и даются конкретные рекомендации, предназначенные для решения актуальных вопросов в сфере науки, образования и педагогики.

Материалы публикуются в авторской редакции. За содержание и достоверность статей ответственность несут авторы. Мнение редакции может не совпадать с мнением авторов статей. Ответственность за аутентичность и точность цитат, имен, названий и иных сведений, а также за соблюдение законов об интеллектуальной собственности несут авторы публикуемых материалов. При использовании и заимствовании материалов ссылка на издание обязательна.

**ISBN 978-5-6053071-2-9**

© Авторы статей, 2024

© ООО НИЦ «Поволжская научная корпорация», 2024

## СОДЕРЖАНИЕ

<b>ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ НАУКИ</b>	
<b>Арутомян Е.В., Артюхина С.В., Редькина О.В.</b> Технология «скрайбинг» как форма развития читательской грамотности детей дошкольного возраста	4
<b>Зажарская О.Д., Сафронкина Е.В., Козина Е.А.</b> Развитие исследовательских умений детей старшего дошкольного возраста средствами метода проектов	7
<b>Камызина Л.В., Беккер Л.В.</b> Диссеминация педагогического опыта в процессе социализации детей с ОВЗ	14
<b>Комалдинова К.Ю., Вереникина Е.В., Сулейманова К.Р.</b> Формирование патриотических чувств средствами художественно-эстетического развития	18
<b>Кухарева Г.С., Громилина Л.В., Кухарева М.В.</b> Информационно-коммуникативные технологии в образовательном процессе ДОО	22
<b>Ливанова Т.В., Демидова Л.В., Канапеева Э.Р.</b> Развитие межличностных отношений в условиях ДОО посредством технологии тимбилдинг	26
<b>Нанасова Е.М., Кузнецова И.И., Серова Е.А.</b> Использование биоэнергопластики в коррекционной работе воспитателей в ДОУ	30
<b>Полетаева О.В., Морозова М.А.</b> Картонный инжиниринг как одна из форм творческой конструктивной деятельности в условиях ДОО	34
<b>Полуян И.Г., Жигарева Е.И., Яковлева А.М.</b> Применение приемов эйдетики в коррекционной работе с детьми дошкольного возраста с ОНР	39
<b>Ромашина А.В., Горячева С.Ю., Козлова М.Г.</b> Русская народная сказка как средство социализации дошкольников	43
<b>Семочкина М.А., Пересыпкина Т.В., Никонова В.В.</b> Формирование исследовательских компетенций детей младшего дошкольного возраста в условиях ДОО	47
<b>Черницова И.Ю., Громова Ю.И., Пичугова Г.В.</b> Фанкластик как средство познавательного развития дошкольников	51
<b>Шачнева О.В., Нестерова Н.А., Родина Е.М.</b> Формирование предпосылок читательской грамотности через текстовую деятельность на логопедических занятиях	55
<b>Шепталова Ю.С., Токарева Т.С.</b> Формирование алгоритмических умений у детей дошкольного возраста	59
<b>ЭКОНОМИЧЕСКИЕ НАУКИ</b>	63
<b>Быдтаева Э.Е.</b> Анализ миграционной политики в РФ	63

## ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ НАУКИ

**Арутоян Екатерина Владимировна,**

**Артюхина Светлана Владимировна,**

воспитатели,

**Редькина Оксана Владимировна**

музыкальный руководитель

муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение

«Детский сад комбинированного вида № 4» городского округа Самара

### **Технология «скрайбинг» как форма развития читательской грамотности детей дошкольного возраста**

Речевое развитие по ФГОС ДО – это одна из важнейшей, на мой взгляд, образовательных областей. Овладение родным языком является одним из важных приобретений ребенка в дошкольном детстве. Именно в этот период создаются благоприятные условия для развития устной речи, закладывается фундамент для письменных форм речи (чтения и письма) т.е формирования предпосылок читательской грамотности.

Поэтому педагог обязан определить верное направление и создать такие условия, в которых речь детей не только бы развивалась, но и была бы правильной и грамотной. Перед воспитателем стоит задача сделать педагогический процесс увлекательным и интересным для детей. Добиться этого возможно, используя различные современные технологии и методики.

Читательская грамотность – это способность человека понимать и использовать тексты. Размышлять, фантазировать, чтобы достигать своих целей, расширять свои знания и возможности, участвовать в социальной жизни. При формировании читательской грамотности у дошкольников начинает использоваться технология креативного мышления.

Добиться этого возможно, используя различные современные технологии и методики.

Одна из таких современных технологий «скрайбинг». То есть, это процесс объяснения смысла с помощью простых рисунков. Используя скрайбинг,

можно просто и доступно рассказать о сложном, интересно объяснить практически любой материал.

Особенность скрайбинга, по сравнению с другими способами донесения сложной информации, в том, что он задействует одновременно слух, зрение и воображение человека. Когда рисование простых образов происходит в процессе донесения информации, человек её не только лучше понимает, но и запоминает. Именно эти особенности делают скрайбинг одной из современных педагогических технологий, доступных педагогу дошкольного образования. Эта технология помогает доступно и легко объяснять сложный материал, способствует развитию умения структурировать материал, совершенствовать технику пересказа, облегчить процесс заучивания наизусть. Стоит отметить доступность скрайбинга, ведь использовать эту технологию может каждый педагог, не прибегая к серьезным материальным, трудовым и организационным затратам.

Разновидности скрайбинга.

Условно все скрайбинги можно разделить на несколько видов:

1. Рисованный. Рука человека рисует картинки, схемы, записывает ключевые слова параллельно с текстом.
2. Аппликация. На лист бумаги или любой другой фон выкладываются (наклеиваются) готовые изображения, соответствующие звучащему тексту.
3. Магнитный. Похож на аппликационный, единственное различие – готовые изображения крепятся магнитами на презентационную магнитную доску.
4. Компьютерный. При создании компьютерного скрайбинга используются специальные программы и онлайн - сервисы.

Можно сделать вывод, что использование скрайбинга в формировании связной речи у детей дошкольного возраста, поддерживая опосредованную память, существенно увеличивает эффективность процесса запоминания, повышает его объём, обогащает словарный запас, развивает речь, способствует передаче детьми текста в соответствии с его содержанием и развивает творческое воображение дошкольников.

В процессе использования скрайбинга расширяется не только словарный запас, но и знания об окружающем мире. Появляется желание пересказывать - ребенок понимает, что это совсем не трудно. Заучивание стихов превращается в

игру, которая очень нравится детям. Это является одним из эффективных способов развития речи дошкольников, и таких психических процессов как память, внимание, образное мышление. Следствием решения указанных задач становится повышение читательской грамотности ребенка, поэтические, художественные, естественно-научные тексты становятся более доступны ребенку. Не вызывают у него страха и отторжения. Так как любой текст при помощи взрослого и рисунков скрайбинга можно наглядно структурировать, «разложить по полочкам» и запомнить.

Но самое важное отличие в скрайбинге — это принцип параллельного следования, т. е. речь выступающего одновременно зарисовывается.

При пересказе или рассказе дети с нарушением речи, а таких детей сейчас много, затрудняются строить фразы, теряют основную суть содержания, путают события, затрудняются в выражении главной мысли.

Итогом работы, обобщением нашего опыта по обучению детей чтению, развитию читательской грамотности и любви к книге.

Дошкольный возраст – сензитивный период для начала обучения чтению, так как дошкольники обладают избирательной восприимчивостью. Ребёнок пяти лет обладает особой чувствительностью к звуковой стороне родной речи. Дети уже шести лет проявляют повышенный интерес к чтению и успешно им овладевают. А вот формирование ориентировки к звуковой действительности целесообразно начинать раньше, с 4 – 5 лет, когда ребёнок испытывает наибольший интерес к звуковой форме языка, фонетической точности речи, к звуковым играм, словотворчеству.

### **Список литературы**

1. <https://nsportal.ru/detskiy-sad/raznoe/2022/07/15/ispolzovanie-tehnologii-skraybing-v-rechevom-razvitii-doshkolnikov>
2. Ланцева, Л. С. Актуальность применения инновационной технологии «Скрайбинг» в занятиях с детьми дошкольного возраста / Л. С. Ланцева. – Текст : непосредственный // Молодой ученый. – 2021. – № 47 (389). – С. 390-391.
3. <https://www.teacherjournal.ru/categories/22/articles/7096>

**Зажарская Олеся Дмитриевна,  
Сафронкина Елена Викторовна,  
Козина Елена Александровна**

воспитатели

МБДОУ «Детский сад № 4» г.о. Самара

**Развитие исследовательских умений детей старшего дошкольного возраста  
средствами метода проектов**

**Аннотация:** эффективным методом формирования исследовательских умений у дошкольников старшего возраста является метод проектов. Выполнение учебных проектов дошкольниками закладывает у них основу формирования учебной деятельности, создаёт условия для проявления детской любознательности, познавательной активности, предоставляет возможность осознавать и оценивать собственные мысли и действия.

**Ключевые слова:** исследовательские умения, учебный проект, готовность проводить исследование, мотивированность воспитанников, проявление креативности и самостоятельности.

**Development of research skills of older preschool children by means  
of the project method**

**Zazharskaya Olesya Dmitrievna,  
Safronkina Elena Viktorovna,  
Kozina Elena Alexandrovna**

**Abstract:** The project method is an effective method of forming research skills in older preschoolers. The implementation of educational projects by preschoolers lays the foundation for the formation of educational activities, creates conditions for the manifestation of children's curiosity, cognitive activity, provides an opportunity to realize and evaluate their own thoughts and actions.

**Keywords:** research skills, educational project, willingness to conduct research, motivation of pupils, manifestation of creativity and independence.

Образовательный процесс в современном образовательном учреждении должен быть направлен на достижение такого уровня образованности воспитанников, который был бы достаточен для самостоятельного решения ими проблем прикладного или теоретического характера. Достижение этой цели связывается с организацией деятельности, исследовательской направленности. Особенно актуальна эта проблема для дошкольников старшего возраста, поскольку именно на этом этапе познавательная деятельность является ведущей и определяет развитие познавательных способностей личности.

Проблеме формирования исследовательских умений посвящены работы А.И. Савенкова, Н.А. Семеновой [4, с.480; 5] и др. Ученые выделяют их из обще учебных умений, указывают на исследовательский характер деятельности, в которой они развиваются и связывают их с развитием таких мыслительных операций, как анализ, синтез, сравнение, обобщение, абстрагирование, конкретизация, классификация, систематизация.

Под исследовательскими умениями мы будем понимать способность ребенка выполнять умственные и практические действия, соответствующие научно-исследовательской деятельности и подчиняющиеся логике научного исследования на доступном детям материале, на основе знаний, умений и навыков, приобретаемых в результате изучения основ наук и опыта собственной практической деятельности. К сожалению, в практике преподавания сохраняется тенденция к стихийному формированию исследовательских умений. Основной формой организации работы по формированию данных умений остаётся работа с книгой.

Важное место среди методов, формирующих исследовательские умения, занимает метод проектов, т.к. включает в себя совокупность исследовательских, поисковых, проблемных методов и ориентирован на самостоятельную де-



тельность учащихся, которая может осуществляться индивидуально, в паре или группе. Он предполагает создание образовательных ситуаций, которые:

- показывают дошкольникам явления, противоречащие имеющимся у них представлениям;

- побуждают воспитанников высказывать свои предположения, догадки;

- предоставляют возможность проверить эти предположения;

- позволяют детям представить результаты своего исследования своим родителям, воспитателям, сверстникам, чтобы они оценили важность полученных данных.

Современные исследователи метода проектов (Н.В. Матяш, В.Д. Симоненко, Н.Ю. Пахомова, Е.С. Полат и др.) считают, что использование этого метода в комплексе позволяет решать образовательные (получение знаний по предметам), развивающие (формирование умений ставить проблему, планировать свою деятельность, представлять продукты деятельности и др.), воспитательные (воспитание умений работать сообща, принимать мнение товарища и др.) задачи. Ученые указывают на развивающий характер метода проектов и проектной деятельности вообще, они отмечают, что выполнение учебных проектов развивает у детей произвольность психических процессов, повышает познавательную активность, стимулирует стремление к исследованию, формирует личностные новообразования, способствует овладению исследовательской деятельностью [1, с. 112].

Проект – это специально организованный воспитателем и самостоятельно выполненный детьми комплекс действий по решению субъективно значимой проблемы, завершающийся созданием продукта и его представлением в рамках устной или письменной презентации. На разных этапах выполнения проекта от воспитанники требуются те или иные умения. Это проблематизация, целеполагание, организация деятельности, самоанализ, самооценка, представление результатов своей деятельности, коммуникативность, умения принимать и применять решения [4, с. 480].

В работе над любым проектом проявляется максимальная самостоятельность учащихся в выборе темы, постановке целей и задач, поиске необходимой информации, ее анализе, структурировании и синтезе, исследовании и принятии решения, организации собственной деятельности и взаимодействия с партнерами. От ученика требуются применение уже известных и «открытие» новых знаний. Рассмотрим, какие умения развиваются на каждом этапе выполнения любого проекта.

На организационном этапе перед дошкольниками стоит задача выбрать тему исследования, уточнить цели предстоящей работы. Если ребенок точно знает, что его интересует, то выбрать тему ему достаточно легко. В случае, если он не сразу может определить круг своих интересов, то необходимо, чтобы он ответил на вопросы: «Чем ты чаще всего занимаешься в свободное время?», «Что из изученного в детском саду тебе хотелось бы узнать более глубоко?» и другие. На этом этапе формируются умения «видеть проблему» и выделять под проблемы, ставить задачи, вытекающие из этой проблемы; осознавать и принимать познавательную задачу, видеть суть поставленной задачи [5].

На этапе планирования дошкольники уточняют информацию по теме, выдвигают гипотезы, определяют цели, задачи предстоящей работы, выбирают методы исследования. Дошкольникам трудно самостоятельно выдвинуть гипотезу своего исследования, поэтому мы предлагаем использовать опорные слова «предположим...», «допустим...», «возможно...», «а что, если...», которые помогут детям выдвинуть предположение для объяснения исследуемого ими явления. На этом этапе у старших дошкольников формируются умения составлять план своей деятельности; выстраивать гипотезы; определять цель своей работы, структуру исследования; самостоятельно генерировать идеи, выбирать наиболее продуктивный способ решения проблемы и др.

При выполнении проекта старшим дошкольникам необходимо использовать имеющиеся знания по проблеме, обращаться к детским справочникам и энциклопедиям, компьютеру, учебным фильмам; потребуются умения наблюдать, пользоваться специальными приборами (простыми лупами, биноклями и

др.), проводить эксперимент. Когда весь материал по проблеме собран, необходимо выделить из текста основные понятия, разбить на группы основные процессы, явления и др.; выстроить по порядку основные идеи; сделать выводы, умозаключения; подготовить рисунки, схемы, чертежи, макеты и др. На этом этапе формируются умения самостоятельно находить недостающую информацию, использовать альтернативные пути поиска информации; выражать замыслы и вносить коррективы в ранее принятый план действий; классифицировать по какому-либо признаку, наблюдать, сравнивать, проводить эксперимент, устанавливать причинно-следственные связи, анализировать и обобщать изученные факты, практически применять знания, умения и навыки в различных, в том числе нетиповых ситуациях.

На этапе представления результатов своего исследования задача старших дошкольников - донести свои идеи до тех, кто будет рассматривать результаты исследовательской работы. У воспитанников формируются умения рассуждать, отстаивать свою точку зрения, делать выводы, выделять главное и второстепенное.

При оценке результатов деятельности дошкольники старшего возраста должны самостоятельно оценивать процесс и результат своей деятельности и деятельности своих товарищей, понимать и применять критерии оценивания проектов, отвечать на вопросы. Это очень важно для работы над следующим проектом, так как, учитывая свой прежний опыт, его положительные и отрицательные моменты, имея желание совершенствоваться, ребенок в каждом новом исследовании будет подниматься на качественно новый уровень.

Таким образом, учебный проект является мощным инструментом формирования мышления дошкольников старшего возраста, поскольку он обладает большими возможностями для развития умственных операций, повышения активности целенаправленности, гибкости мышления, способствует формированию культуры логических рассуждений. В качестве критериев для определения степени сформированности того или иного исследовательского умения у старших дошкольников могут служить непосредственная готовность воспитанника

проводить исследование, которое заключается в том, что он в той или иной степени овладел исследовательскими умениями и применяет их в своем исследовании (данными умениями ребенок может овладеть при специально организованном обучении); мотивированность детей по отношению к исследовательской деятельности (проявляется в том, что дошкольник в определенной степени желает и может провести работу, связанную с поиском новых знаний и способов действий); проявление креативности в исследовании (заключается в творческом подходе к выбору темы исследования, умении ученика находить оригинальное решение проблемы или несколько способов решения, выборе методов и др.); степень самостоятельности при выполнении исследования (так, если исследовательские умения сформированы на более высоком уровне, степень самостоятельности дошкольника старшего возраста возрастает и наоборот - если исследовательские умения сформированы на низком уровне, ребенок нуждается в грамотной консультативной помощи воспитателя – руководителя проекта, которая будет способствовать повышению самостоятельности).

Организация работы над развитием исследовательских умений через выполнение разнообразных проектов показала, что у воспитанников повысился уровень знаний, что проявляется в самостоятельном «открытии» новых знаний, установлении закономерностей изучаемых явлений, углублении своих знаний по интересующей проблеме. Изменился уровень мыслительной деятельности.

Дошкольники старшего возраста стали рассматривать материал как самостоятельно добываемую, важную для них информацию. Ярче проявляются познавательные интересы детей, их стремление к творческой самостоятельной работе на уроках и во внеурочное время.

По результатам устного опроса интерес к выполнению различных проектов выразили 100% дошкольников; воспитанники отметили, что учебный проект «помогает лучше учиться, так как помогает разобраться во всем» - 78,3%, «учит дружить и помогать друг другу» - 64%, помогает «показать, что ты умеешь делать» - 58,5%, «увлечь товарищей тем, что интересно самому» - 48,4%,

«поверить в свои силы» - 37,2%, «подружиться с ребятами из другой группы» - 20%.

Таким образом, формирование исследовательских умений через выполнение исследовательских проектов позволяет заложить основу для формирования учебной деятельности дошкольников старшего возраста - систему учебно-познавательных мотивов, умение принимать, сохранять, реализовывать поставленные цели, планировать, контролировать и оценивать исследовательские действия и их результат. Проекты создают условия для развития детской любознательности, потребности в самостоятельном активном познании окружающего мира.

### **Список литературы**

1. Савенков А.И. Психологические основы исследовательского подхода к обучению : учеб. пособие. М. : Ось-89, 2006. 480 с.

2. Семенова Н.А. Развитие исследовательских умений младших школьников : дис. ... канд. пед. наук. Томск, 2005.

3. Матяш Н.В., Симоненко В.Д. Проектная деятельность младших школьников : кн. для учителя нач. кл. М. : Вентана-Граф, 2004. 112 с.

**Камызина Лилия Владимировна**

воспитатель,

**Беккер Любовь Вячеславовна**

воспитатель,

ГБОУ ООШ №21 СП «Детский сад «Дружная семейка»

г. Новокуйбышевск

**Диссеминация педагогического опыта в процессе  
социализации детей с ОВЗ**

В современном мире проблема социального развития подрастающего поколения становится одной из актуальных. Родители и педагоги обеспокоены тем, чтобы ребенок, входящий в этот мир, стал уверенным, счастливым, умным, добрым и успешным. Дети с ОВЗ составляют особую социальную группу населения, неоднородную по своему составу и дифференцированную по возрасту, полу и социальному статусу, занимающую значительное место в общества. Особенность этой группы выражается в неспособности самостоятельно реализовать свои конституционные права на охрану здоровья, реабилитацию, труд и независимую жизнь. Несмотря на гарантированные Конституцией равные права всем детям России, возможности реализации этих прав у детей с ОВЗ различны и зависят от социального статуса родителей.

Главная проблема ребёнка с ограниченными возможностями заключается в нарушении его связи с миром, в ограниченной мобильности, бедности контактов со сверстниками и взрослыми, в ограниченном общении с природой, недоступности ряда культурных ценностей, а иногда и элементарного образования. Эта проблема является следствием не только субъективного фактора, каким является состояние физического и психического здоровья ребёнка, но и результатом социальной политики и сложившегося общественного сознания, которые санкционируют существование недоступной для инвалида архитектурной среды, общественного транспорта, социальных служб – ребёнок, имеющий инвалидность, может быть также способен и талантлив, как и его сверстник, не имеющий проблем со здоровьем, но обнаружить свои дарования, развить их,

приносить с их помощью пользу обществу ему мешает неравенство возможностей.

Главной задачей социализации детей с ограниченными возможностями здоровья является вовлечение таких детей в детский коллектив. В дошкольном возрасте увеличиваются требования к обучающей деятельности педагога, ее целенаправленности.

Социализация, или усвоение ребёнком общечеловеческого опыта, происходит только в совместной деятельности и общении с другими людьми. Именно так ребёнок овладевает речью, новыми знаниями и умениями, у него формируются собственные убеждения, духовные ценности и потребности, закладывается характер. Особое внимание следует уделять социализации детей с ограниченными возможностями здоровья.

Одной из основных задач школы, является включение детей с ОВЗ в социальное пространство, их социальная адаптация. Этот процесс должен управляться педагогами, специалистами сопровождения образовательного процесса.

Основные требования к организации образовательного процесса школы, предполагают комплексную коррекционно-развивающую работу:

- использование специальных методов, приемов и средств обучения, обеспечивающих доступность образовательной среды для ребенка с ОВЗ;
- индивидуализацию и дифференциацию обучения с учетом состояния и особенностей развития познавательных процессов детей с ОВЗ;
- обеспечение особой пространственной и временной организации образовательной среды;
- организацию работы по социализации детей с использованием методов дополнительного образования, соответствующих интересам детей и обеспечивающих их личностный рост;
- определение круга лиц, участвующих в образовании и их взаимодействии (потребность в согласованном участии квалифицированных специалистов разных профилей, включении родителей проблемного ребенка в

процесс его реабилитации средствами образования и их особая подготовка силами специалистов).

Совместное образование и участие во внеурочной деятельности очень полезно для общения и формирования личности обеих сторон: детям с ограниченными возможностями оно даёт возможность развиваться, а здоровые дети получают опыт и навыки качеств, которые пригодятся в дальнейшей жизни.

Детям с ОВЗ на протяжении всего периода обучения необходимо психолого-педагогическое и медико-социальное сопровождение. Для семьи, воспитывающей ребенка с ОВЗ, важным является максимальное развитие потенциальных возможностей ребенка и успешная интеграция его в обществе, поэтому родители должны консультативную помощь в воспитании и обучении данной категории детей.

Необходимыми являются и консультации по организации социально-педагогической и психологической помощи детям и родителям с целью повышения уровня родительской компетентности и активизации роли родителей в воспитании и обучении.

Проведение в рамках декады инвалидов совместных встреч с учителями и родителями детей с ОВЗ «Равные возможности равным людям». Создание родительского «Клуба общения». Одним из важных условий является просветительская работа, в связи с чем совместно с администрацией школы, специалистами, учителями и родителями проводятся лектории по различным темам в течении всего года

Для того, чтобы привлечь внимание общества к проблемам детей с ОВЗ, важным является проведение общественных мероприятий.

Например, в рамках недели инклюзивного образования проводить уроки доброты «я и другие», «я в мире доброты». Педагогом-библиотекарем проводятся тематические выставки «Школа для всех», «Равные возможности для всех» и.т.д. Необходимым условием социализации детей является привлечение



организаций дополнительного образования. Предполагается выставка творческих работ детей с ОВЗ.

В рамках реализации проекта лучшей социализации детей с ОВЗ будет способствовать и включение этой категории детей в общественную деятельность. Например, вовлечение детей с ОВЗ в кружки по интересам, участие детей в конкурсах и олимпиадах, спортивных соревнованиях.

Таким образом реализуется сопровождение детей с особыми образовательными потребностями в учебно-воспитательном процессе, направленное на поддержание комфортной образовательной среды, способствующей наиболее полному развитию интеллектуального, личностного и творческого потенциала детей-инвалидов и детей с особыми образовательными потребностями, полноценной социализации и адаптации в образовательном пространстве и за его пределами.

### **Список литературы**

1. Абрамова И. В. Образование детей с ограниченными возможностями здоровья: проблемы, поиски решения. «Педагогическое образование и наука».2012
2. Мудрик, А. В. Социализация человека. / А. В. Мудрик. – М.: Академия, 2005. – 172
3. Основы обучения и воспитания аномальных детей / Под ред. А.И. Дьячкова; Академия пед. Наук. - М.: Просвещение, 2012 - 387 с.
4. Мещерякова И. Ю. Особенности школьной адаптации детей с умственной отсталостью // Современные научные исследования и инновации. 2017.

**Комалдинова Ксения Юрьевна,**  
инструктор по физической культуре,

**Вереникина Елена Викторовна,**  
музыкальный руководитель,

**Сулейманова Камилла Радиковна**  
музыкальный руководитель

муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад комбинированного вида № 4» городского округа Самара

### **Формирование патриотических чувств средствами художественно-эстетического развития**

Дошкольный возраст, наиболее благоприятен для воспитания патриотизма. Именно проектные художественно-творческие виды деятельности оказываются самыми востребованными для воспитания патриотизма у дошкольников в подавляющем большинстве дошкольных образовательных организациях. В последующие периоды личностного развития детей уже не складываются подобные благоприятные возможности для их индивидуального развития. Более того, игнорирование или применение исключительно формальных подходов к воспитанию патриотизма у дошкольников, в том числе и средствами изобразительной деятельности в дошкольном возрасте нередко провоцируют фактически невозполнимые потери в нравственном воспитании ребенка в последующие периоды времени. Поэтому патриотическое воспитание в том числе средствами изобразительной деятельности дошкольников является главной задачей дошкольного воспитания.

В соответствии с ФГОС ДО «Художественно-эстетическое развитие» предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие и реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной).

Становление художественного сознания детей, развитие их способности к эстетическим переживаниям – актуальнейшая задача сегодняшнего дня.

Содержание работы с детьми по нравственно-патриотическому воспитанию средствами изобразительного искусства строится следующим образом.

Цели:

- расширение и углубление опыта общения с миром искусства;
- развитие художественно-эстетического восприятия;
- формирование знаний, умений и навыков по изобразительно-творческой деятельности;
- воспитание патриотических чувств, любви к Родине, уважение к героям Великой Отечественной войны через произведения искусства.

В детском саду нравственно-патриотическое воспитание происходит во время бесед, чтения художественной литературы. Дети знакомятся с обычаями, традициями родной страны во время песенно-танцевального творчества. С помощью изобразительной деятельности ребёнка можно познакомить с народными промыслами России, узорами национальной одежды. Возможности изобразительно искусства безграничны. В рисунке можно передать впечатления от поездок по родной стране, показать символы страны – герб и флаг. Дети могут нарисовать Московский кремль, достопримечательности своего родного города, а также сюжеты исторических событий страны: первый полёт в космос, День победы. Обычные занятия изобразительно-художественной деятельности могут не дать глубоких знаний о Родине, с помощью интегрированных занятий можно достичь более высоких результатов в данном направлении

Вопрос о патриотизме становится сегодня особенно актуальным, ибо без патриотизма вообще не может быть никакого духовного становления личности и, следовательно, развития общества.

Народные музыкальные произведения ненавязчиво, часто в веселой игровой форме знакомят детей с обычаями и бытом русского народа, трудом, бережным отношением к природе, жизнелюбием, чувством юмора. Классическая музыка звучит на музыкальных занятиях, начиная с младших групп, а в стар-

ших группах, важно акцентировать внимание ребенка, на то, что это именно русский композитор, наш соотечественник. На русских песнях, прибаутках, частушках, у детей дошкольного возраста воспитываются качества во все времена отличавшие русский характер: доброта, открытость, достоинство, сострадание, благородство. Незаменимую роль в патриотическом воспитании дошкольника имеют музыкально - ритмические игры, танцы, театрализация игровых песен, работа с музыкально – шумовыми инструментами. Все эти виды музыкальной деятельности развивают эмоциональную отзывчивость на музыку, развивают память, чувство ритма, умение правильно передавать мелодию, через движение, а также художественный образ в движении. Основным воспитательным средством, в котором можно реализовать все виды музыкальной деятельности является организация и проведение праздников. Праздник помогает дошкольникам научиться творчески самовыражаться, свободно общаться со сверстниками и взрослыми.

Систематическая, целенаправленная работа по художественно- эстетическому развитию, проводимая педагогами, помогает воспитывать патриотические чувства у дошкольников: испытывать любовь и привязанность к родному дому, семье, городу, краю; испытывать гордость и уважение за свою нацию, русскую культуру, язык, традиции, гордиться своим народом, его достижениями, а искусство помогает воспринимать то, чего нельзя непосредственно наблюдать в окружающей жизни, а также по-новому представлять то, что хорошо знакомо.

Художественно-эстетическое развитие играет большую роль в патриотическом воспитании старших дошкольников, так как оно позволяет в большей степени закрепить и расширить знания детей о Родине, родном крае, природе, русских традициях и народах России, народных промыслах; проявить свои творческие способности, увидеть результаты своей работы; позволяет максимально привлечь родителей к сотрудничеству в области патриотического воспитания. Мы, в свою очередь, продолжаем активную работу по воспитанию патриотических чувств у детей старшего дошкольного возраста, используя, по-

мимо непосредственной образовательной деятельности, метод проектной деятельности, благодаря которому ребята получают больше знаний о своей малой родине, научатся гордиться ей, бережно относиться к природе родного края.

### **Список литературы**

1. Козакова И. Особенности патриотического воспитания дошкольников // Обруч. 2003. №6. С. 8-12.

2. Колпачук О.С., Добрицкая И.Г. О патриотическом воспитании детей дошкольного возраста // Гармонизация психофизического и социального развития детей. – Мн., 2006. С. 66-68.

3. Пралеска. Воспитание и обучение детей в дошкольном учреждении. Базисная программа и методические рекомендации. 2-е изд-е, перераб. и доп-ое. /Е.А. Панько, А.И. Васильева, А.Н.Белоус и др. - Мн., 2000.

4. Ясева Н.Ю. Воспитание основ патриотических чувств у дошкольников. – Могилев: МГУ им. А.А. Кулешова, 2000. 60 с.

**Кухарева Галина Сергеевна**

старший воспитатель,

**Громилина Людмила Владимировна**

воспитатель,

**Кухарева Мария Владимировна**

воспитатель

## **Информационно-коммуникативные технологии в образовательном процессе ДОО**

На современном этапе актуальной темой становится поиск новых форм, методов, педагогических технологий и приемов для воспитателей ДООУ. Каждому педагогу важно научиться создавать «Поле творчества» для реализации образовательных компонентов в обучении и воспитании дошкольников.

Актуальность применения возможностей цифровой образовательной среды (ЦОС) в дошкольном возрасте обуславливается тем, что цифровые технологии подготавливают детей к школе, развивают моторные навыки и координацию движений, а также являются важным условием развития элементов логического мышления, в частности мыслительных операций (синтеза, анализа, сравнения, классификации, обобщения). ЦОС – актуальный инструмент формирования основ функциональной грамотности в дошкольном образовании. Современные дети живут в эпоху «экранной цивилизации», и наибольший объем информации об окружающем мире они с раннего детства получают с цифровых носителей.

Одним из очевидных достоинств мультимедийного занятия является усиление наглядности.

Формы применения компьютера на занятиях:

- использование медиа-ресурсов как источника информации (диски);
- компьютерная поддержка деятельности педагога на разных этапах занятия;
- использование компьютера для выполнения технологических карт;
- создание портфолио.

Виды: презентации, слайд-фильмы и тестовые задания, компьютерные тесты; кроссворды, ребусы, технологические карты, инструкционные карты.

При их использовании на занятиях повышается эффективность обучения и качество знаний.

Использование компьютерных технологий в обучении позволяет дифференцировать учебную деятельность на занятиях, активизирует познавательный интерес обучающихся, развивает их творческие способности, стимулирует умственную деятельность.

Эффективное использование средств ИКТ на занятиях позволяет сделать занятие более интересным, наглядным; вовлечь воспитанников в активную познавательную и исследовательскую деятельность; стремиться реализовывать себя, проявлять свои возможности.

Занятость родителей является основной проблемой взаимодействия детского сада с семьей. Поэтому в новых условиях особую актуальность приобретает поиск таких форм взаимодействия семьи и детского сада, которые позволяют эффективно реализовывать основную общеобразовательную программу дошкольного образования. А это возможно, если педагоги и родители осведомлены относительно планов и намерений друг друга.

Преимущества использования ИКТ во взаимодействии с семьями дошкольников:

- минимизация времени доступа родителей к информации;
- возможность воспитателя продемонстрировать любые документы, фотоматериалы;
- обеспечение индивидуального подхода к родителям воспитанников;
- оптимальное сочетание индивидуальной работы с родителями и групповой;
- рост объема информации;
- оперативное получение информации родителями;
- обеспечение диалога воспитателя и родителей группы;
- оптимизация взаимодействия педагога с семьей.

В условиях развития современного общества используются разнообразные формы работы с родителями ДОО с использованием ИКТ (сотовая связь, сайты ДОО, общение с родителями по электронной почте).

Для родителей создана группа в Vaiber. Преимущества для родителей от группы:

- имеют возможность следить за жизнью группы;
- получают информацию в форме педагогических советов;
- лучше узнают друг друга (их увлечения, интересы, педагогические взгляды).

Использование средств ИКТ, конечно же, не заменяет традиционных методов и технологий работы с родителями, а является дополнительным, рациональным и удобным источником информации, наглядности, создаёт положительный эмоциональный настрой, мотивирует родителей и тем самым ускоряет процесс достижения положительных результатов в работе.

Использование средств информационных технологий позволит сделать процесс обучения и развития детей достаточно простым и эффективным, освободит от рутинной ручной работы, откроет новые возможности раннего образования.

Информатизация образования открывает педагогам новые возможности для широкого внедрения в педагогическую практику новых методических разработок, направленных на интенсификацию и реализацию инновационных идей воспитательного, образовательного и коррекционного процессов. В последнее время информационно-коммуникационные технологии (ИКТ) – хороший помощник педагогам в организации воспитательно-образовательной и коррекционной работы.

В отличие от обычных технических средств обучения информационно-коммуникационные технологии позволяют не только насытить ребенка большим количеством готовых, строго отобранных, соответствующим образом организованных знаний, но и развивать интеллектуальные, творческие способно-



сти, и что очень актуально в дошкольном детстве – умение самостоятельно приобретать новые знания.

Использование информационных технологий в образовании дает возможность существенно обогатить, качественно обновить воспитательно-образовательный процесс в ДОО и повысить его эффективность.

### **Список литературы**

1. Горвиц Ю., Поздняк Л. Кому работать с компьютером в детском саду. Дошкольное воспитание, 1991, № 5.

2. Дошкольное воспитание. – 2010 – № 12. Гершунский Б.С. Компьютеризация в сфере образования: проблемы и перспективы. – М.,1987.

3. Е. Вренёва. Мультимедийные технологии на занятиях по ознакомлению с окружающим и развитию речи / Дошкольное воспитание, № 12, 2010 стр. – 7.

4. Комарова Т.С, Туликов А.В. Информационно-коммуникативные технологии в дошкольном образовании. Мозаика Синтез, 2011. стр. – 15.

5. Моторин В. "Воспитательные возможности компьютерных игр". Дошкольное воспитание, 2000, № 11.

**Ливанова Татьяна Владимировна**

педагог-психолог,

**Демидова Людмила Викторовна**

воспитатель,

**Канапеева Эльмира Рахимовна**

воспитатель

ГБОУ ООШ №21 СП «Детский сад «Дружная семейка»

г. Новокуйбышевск

## **Развитие межличностных отношений в условиях ДОО посредством технологии тимбилдинг**

С точки зрения педагогики тимбилдинг – комплекс педагогических игр, упражнений, заданий, с помощью которых из обычных участников со своими слабостями и недостатками формируется уверенная, надежная и сплочённая команда. Сенситивным периодом для развития эмоциональной и коммуникативной сферы ребенка является дошкольное детство, ведь отношения с другими людьми зарождаются и наиболее интенсивно развиваются именно в этом возрасте. От того, как сложатся отношения ребенка в первом его жизни коллективе – группе детского сада – во многом зависит последующий путь его личностного и социального развития, а значит и его дальнейшая судьба. Это актуализируется и в ФГОС ДО в образовательной области «Социально-коммуникативное развитие». Что такое «детский коллектив»? Это детская группа, в которой создается система высоконравственных и эстетически воспитывающих общественных отношений, деятельности и общения, способствующая формированию личности и развитию индивидуальности каждого его члена.

Что дает детский коллектив ребенку? В условиях совместной жизнедеятельности у воспитанников формируются коллективистические, гуманистические установки, уважение к другим людям, способность активно откликаться на нужды других людей, жить общественными интересами, готовность к взаимопомощи. Воспитательный и развивающий потенциалы детского коллектива огромны.

С точки зрения педагогики тимбилдинг – комплекс педагогических игр, упражнений, заданий, с помощью которых из обычных участников со своими слабостями и недостатками формируется уверенная, надежная и сплочённая команда.

**В чем польза тимбилдинга**

Тимбилдинг подходит любым детям. С его помощью малыши уже в детском саду начинают понимать, что такое командный дух. А школьникам он помогает осознать, что конкуренция – хорошо, а взаимодействие – еще лучше.

Тимбилдинг, организованный для детей:

- учит взаимодействовать для общего блага, помогать и поддерживать друг друга;
- способствует искоренению зависти между детьми;
- учит находить компромиссы, видеть цель, которая принесет дивиденды всем, а не только кому-то одному.

**Достоинство технологии детского тимбилдинга** - для большинства игр не требуется никаких приспособлений. Местом проведения тимбилдинга может быть и комната детского объединения, и школьные коридоры, и спортивный и музыкальный залы, и стадион, и живописные зоны отдыха – главное, оторваться от привычного рабочего места.

**Некоторые принципы работы**

1. Не стоит сильно увлекаться играми соревновательного характера.
2. В игре лучше всего использовать местоимение «мы».
3. Ни в коем случае нельзя сравнивать детей, ни по каким параметрам.

При этом следует подчеркнуть значимость каждого ребенка.

4. После выполнения задания похвалы достоин абсолютно каждый.

**Упражнения**

**«Прилагательное на первую букву имени»**

**Цель:** знакомство участников группы, снятие тревожности.

**Ход упражнения.** Каждый участник называет свое имя в таком виде, как любит, чтобы его называли, и подбирает на первую букву своего имени прила-

гательное, которое как-то его характеризует, отражает какие-то особенности его характера, его индивидуальности. Например, «Я Мариночка. Я мудрая, аккуратная...»

#### **Упражнение «А я еду...»**

**Цель:** разрядка участников, расслабление.

**Ход упражнения.** Участники садятся в круг. В кругу на один стул больше. Один из участников (по часовой стрелке) садится на пустой стул и говорит: «А я еду». Следующий участник, по цепочке, передвигается на пустой стул и говорит: «А я рядом». Следующий за ним садится на освободившийся стул и говорит: «А я зайцем». Следующий пересаживается и говорит: «А я с ...» (называет имя любого участника). Названный человек пересаживается рядом. Таким образом, круг разрывается, и вся цепочка начинается заново. С каждым разом участники пересаживаются по часовой стрелке все быстрее и быстрее.

#### **Упражнение «Путанка»**

**Цель:** сплочение, улучшение взаимопонимания участников.

**Ход упражнения.** Все берутся за руки, стоя в кругу и начинают запутываться. Когда запутались все, и получилась одна большая «путанка», можно вообразить, что вся группа превратилась в одного огромного зверя. Теперь срочно необходимо определить, где находится его голова, а где хвост. («Кто будет головой? А кто хвостом?», – спрашивает ведущий). Когда зверь сориентировался, где его право, а где его лево, он должен научиться двигаться во все стороны, в том числе и назад. А потом, зверь должен пробежаться, и может быть даже кого-то, попавшегося по пути, «съесть»

#### **Упражнение «Дом»**

**Цель:** осознание своей роли в группе, стиля поведения.

**Ход упражнения.** Участники делятся на 2 команды. Ведущий дает инструкцию: «Каждая команда должна стать полноценным домом! Каждый человек должен выбрать, кем он будет в этом доме – дверью, стеной, а может быть обоями или предметом мебели, цветком или телевизором? Выбор за

Вами! Но не забывайте, что Вы должны быть полноценным и функциональным домом! Постройте свой дом! Можно общаться между собой».

**Упражнение «Шишечка, ёлочка, палочка»** (Можно подобрать любые слова)

Ведущий идёт вдоль ребят и перечисляет «Шишечка, ёлочка, палочка ...», указывая на ребят. Соответственно потом «Шишечки» образуют первую команду, «Ёлочки» – вторую, а «Палочки» – третью.

Таким образом, детский тимбилдинг – это не просто развлекательное мероприятие, направленное на веселое времяпрепровождение. Это задания, которые реализуются в игровой форме и имеют в своем содержании цель. Целью таких занятий выступает сплочение детского коллектива, развитие умения сотрудничать и договариваться, дружить и поддерживать друг друга. Это своего рода тако инструмент, который укрепляет всю команду.

#### **Список литературы**

1. Технология развития навыков сотрудничества у старших дошкольников. – М., Центр педагогического образования, 2007.
2. Сарган Г. Н. Тренинг командообразования. – СПб.: Речь, 2005. – 187 с.
3. Формирование нравственного здоровья дошкольников : Занятия, игры, упражнения / Под ред. Л. В. Кузнецовой, М. А. Панфиловой.
4. Сусол А. Что такое тимбилдинг? [электронный ресурс]. – URL: <http://dengodel.com/management/22-что-такое-тимбилдинг.html>

**Нанасова Елена Михайловна,  
Кузнецова Инна Ивановна,  
Серова Екатерина Александровна**

воспитатели

МБДОУ «Детский сад № 4» городской округ Самара

**Использование биоэнергопластики в коррекционной работе  
воспитателей в ДОУ**

**Аннотация.** Одной из проблем дошкольного возраста на современном этапе является увеличение числа детей с речевой патологией. В данной статье, авторы уделяют внимание биоэнергопластике, которая, по их мнению, является значимым и эффективным методом в развитии речи воспитанников детского сада.

**Ключевые слова:** биоэнергопластика, моторика, кинезиология, гимнастика.

**The use of bioenergoplasty in the correctional work of preschool teachers**

**Nanasova Elena Mikhailovna,  
Kuznetsova Inna Ivanovna,  
Serova Ekaterina Alexandrovna**

educators

MBDOU «Kindergarten No. 4» Samara city district

**Annotation.** One of the problems of preschool age at the present stage is the increase in the number of children with speech pathology. In this article, the authors pay attention to bioenergoplasty, which, in their opinion, is a significant and effective method in the speech development of kindergarten students.

**Key words:** bioenergoplasty, motor skills, kinesiology, gymnastics.

Движения тела, совместные движения руки и артикуляционного аппарата, если они пластичны, раскрепощены и свободны, помогают активизировать естественное распределение биоэнергии в организме. Это оказывает чрезвычайно благотворное влияние на активизацию интеллектуальной деятельности детей, развивает координацию движений и мелкую моторику. Еще Кант И. в своих трудах писал, что «рука является вышедшим наружу головным мозгом».

Для чистого звукопроизношения нужны сильные, упругие и подвижные органы речи – язык, губы, мягкое нёбо. Все речевые органы состоят из мышц. Занятия артикуляционной гимнастикой с применением биоэнергопластики по своим результатам подобны утренней зарядке: они усиливают кровообращение, укрепляют мышцы лица, развивают гибкость отдельных частей речевого аппарата; при этом развиваются координация движений и мелкая моторика рук. Сочетание движений речевого аппарата и кистей рук создает предпосылки к развитию координации, произвольности поведения, внимания, памяти и других психических процессов, необходимых для становления полноценной учебной деятельности.

Все предлагаемые комплексы упражнений можно проводить в рамках лексических тем, изучаемых в логопедической группе. Упражнения вводятся постепенно. Воспитатель произносит текст, а ребенок делает упражнения.

Важно не то, что будет делать ребенок, а то, как он это сделает. Объясняю каждому ребенку, что его язычок и ладонь при выполнении артикуляционных упражнений должны работать одновременно, ритмично. Этот метод дети воспринимают как игру. Всем известно, что в качестве самого эффективного метода на занятиях выступает игровой метод. Когда знакомя детей с новым артикуляционным упражнением, они сами могут предлагать движение руки. Заметно, что в этом случае, ребятам больше нравится выполнять упражнения. Такие игры дополнительно стимулируют ребёнка к выполнению задания.

Эти упражнения включены в еженедельные задания логопеда воспитателям по всем изучаемым лексическим темам, что способствует более быстрому достижению положительных результатов в развитии артикуляционной, мелкой,

общей моторики. Так же мы собрали картотеку «Сказок о веселом Язычке», которую проводим с использованием метода биоэнергопластики, подбирая сказку к определенной лексической теме.

Артикуляционные упражнения с применением биоэнергопластики выдаются родителям в качестве домашних заданий, что тоже способствует достижению положительных результатов в преодолении речевых нарушений.

Для более успешного обучения грамоте мы так же применяем метод биоэнергопластики – к образу изучаемого звука добавляем пальчиковое изображение этого звука.

Применять на практике данный метод может как специалист-логопед, так и заинтересованный воспитатель. Когда педагог вникнет в суть биоэнергопластики, непосредственно сам освоит приемы, то сможет оценить развивающую, здоровьесберегающую пользу. Согласитесь, во время артикуляционной гимнастики детские руки все время ищут себе занятие, эмоции требуют выхода, а природа ребенка стремится к занимательности, игре. В этом помогает метод биоэнергопластики, объединяющий в себе как элементы игры, так и целенаправленного логопедического воздействия.

Систематическая работа с применением нетрадиционных технологий, таких как биоэнергопластика:

- способствует привлечению интереса детей к логопедическим занятиям;
- позволяет достичь положительных результатов в развитии артикуляционной, мелкой, общей моторики;
- облегчает постановку, автоматизацию, дифференциацию и введение звуков в речь;
- способствует более быстрому преодолению речевых нарушений.
- помогает повысить мотивационную готовность, длительно удерживать интерес, работоспособность ребёнка.

Биоэнергопластика – новый, интересный, эффективный и перспективный метод коррекционной логопедической работы.



## Список литературы

1. Бурухина В.И. Биоэнергопластика в работе учителя- логопеда. – Режим доступа: <http://www.maam.ru/detskijasad/-bioyenergoplastika-v-rabotelogopeda.html> (дата обращения: 04.02.2019)
2. Бушлякова Р.Г. Артикуляционная гимнастика с биоэнергопластикой. - СПб.: Детство-пресс, 2011
3. Емельянова Т. Г. Биоэнергопластика как средство развития речи у дошкольников с ОНР. – Режим доступа: <https://solncesvet.ru/биоэнергопластикакак-средство-разв/> (дата обращения: 04.02.2019)

**Полетаева Ольга Владимировна,**

воспитатель

**Морозова Мария Александровна**

воспитатель

ГБОУ ООШ №21 СП «Детский сад «Дружная семейка»

г. Новокуйбышевск

### **Картонный инжиниринг как одна из форм творческой конструктивной деятельности в условиях ДОО**

В дошкольном возрасте конструирование является одним из любимых видов детской деятельности. Если мы присмотримся к играющим детям, то увидим, что их игрушки не могут «жить» без домов, комнат, предметов мебели. Поэтому даже если у ребёнка нет конструктора, он конструирует игровое пространство из того, что есть под рукой: мебели, диванных подушек, коробок и т.д.

В процессе конструирования ребенок легко овладевает новыми знаниями, у него развиваются пространственное мышление и конструктивные способности, речь, расширяется его словарный запас.

В старшем дошкольном возрасте у ребёнка продолжает активно формироваться наглядно – образное мышление. Поэтому ему уже недостаточно конструирования по образцу или готовой схеме. Ребёнок хочет быть творцом и воплощать собственный замысел. Именно поэтому при сегодняшнем многообразии конструкторов, в старшей группе их становится недостаточно, т.к. каждый готовый конструктор имеет определённый потенциал, который ограничивает фантазию ребёнка. В данном случае, на помощь приходит бросовый материал.

В настоящее время в мире, наблюдается технологическая революция, инновационные технологии стали неотъемлемой частью современного общества, и наш президент предложил вывести на более высокий уровень – инженерное образование. Но всем не секрет, что фундамент закладывается в детстве.

Термин инжиниринг в дошкольном образовании вводится в старшем дошкольном возрасте, но предшествующий подготовительный этап начинается с самого нежного раннего возраста.

Картонный инжиниринг – это творческая конструктивная деятельность детей, создание специального игрового пространства, моделирование простейших механизмов, экспериментирование, где дети знакомятся с эко-материалами. Простота использования, распространенность материала, и главное то, что с картоном может справиться любой ребёнок, исходя из собственных желаний и возможностей (один изъявит желание поработать ножницами, другой решит поклеить, третий с удовольствием поработает кисточкой и гуашью) делают картонный инжиниринг привлекательным для педагогических работников.

Каждый ребенок имеет возможность проявить свое творчество и самостоятельность. С его помощью в игровой интересной и веселой форме дети и взрослые учатся взаимодействовать, поддерживать друг друга, работать вместе, чтобы достичь общей цели. Кроме того, картонный инжиниринг помогает победить неуверенность в собственных силах.

Благодаря ему даже самые робкие мальчики и девочки начинают проявлять лидерские качества, брать инициативу на себя.

Ну а картон – материал, модели из которого невероятно прочные, подходит для изготовления музыкальных инструментов, карнавальных костюмов, детских игрушек – это возможность изготавливать объекты любой формы, размера, геометрические фигуры.

Процесс сборки картонной модели довольно быстрый. Плюс – при необходимости всегда можно заменять испорченные элементы. Поделки, независимо от размера, максимально точно напоминают оригиналы. Будь то сказочные герои, достопримечательности, замки, автомобили.

По окончании сборки картонной фигуры, дети могут раскрасить модели из картона красками или фломастерами.

Картонное моделирование для детей и взрослых – невероятно увлекательное занятие, в котором как дети, так и взрослые могут проявлять свои таланты, фантазию и воплощать свои идеи!

Одно из главных преимуществ картонного инжиниринга – универсальность использования этой технологии с детьми во всех образовательных областях с самыми разными целями.

Педагогическая суть игровых технологий заключается в активизации мышления, повышении самостоятельности обучающихся и обеспечении творческого подхода в обучении. Цель игры – это сформировать навыки и умения обучающегося в активном творческом поиске. В процессе игровой деятельности активизируются не только знания, но и коммуникативные навыки, что обуславливает социальную значимость игровой технологии.

Такой вид творческого моделирования как конструирование из картона оказывает благотворное воздействие на развитие творческих способностей, мелкой моторики, культуры трудовой деятельности, предметного и пространственного мышления, сенсорного восприятия и интеллектуальных способностей ребёнка к синтезу и анализу. Значение конструирования из бумаги и картона.

1) Интеллектуальное развитие – обогащение познавательного багажа понятиями о свойствах и закономерностях окружающего мира, расширение знаний о разнообразии форм, величин и цветовых оттенков предметов, пространственном расположении объектов по законам пропорциональности.

2) Кроме того, формируются умственные операции сравнения, обобщения, абстрактное и логическое мышление, совершенствуется образная, связная речь.

3) Нравственное воспитание – занятия пробуждают чувство товарищества, способствуют становлению таких волевых качеств характера, как инициативность, самоорганизация, сосредоточенность, целеустремлённость, умение преодолевать трудности.

4) Развитие сенсорики – конструирование опирается на чувственное восприятие и стимулирует познание свойств и качеств предметов.

5) Художественно-эстетическое развитие – формирование чувства вкуса к художественно-эстетической деятельности, благодаря которой развивается восприятие ритмической гармонии цвета и формы, конструктивной целостности и красоты окружающего мира.

6) Трудовое воспитание – развиваются технические навыки ручных умений, формируются трудолюбие и бытовая самостоятельность.

Этапы конструирования:

1) возникновение замысла, в основе которого лежит творческий поиск и мыслительная деятельность;

2) исполнение, которое опирается на практическую деятельность.

Проблемные точки детского творчества, на которые необходимо обратить внимание во время занятия конструированием:

- размытость замысла, т. е. дети не могут чётко представить структуру образа;

- нестабильность замысла — в процессе деятельности цели меняются, т. е. создавали один объект, а получили другой, который также приносит чувство эмоционального удовлетворения;

- чрезмерная поспешность и увлечённость исполнением, замысел при этом перемещается на второй план;

- слабое представление о последовательности практических шагов, несовершенство навыков создания алгоритма действий и планирования;

- отсутствие умения анализировать задачу, что может привести к примитивизации детского конструирования.

Эффективные методические приёмы в обучении конструированию:

- обучение нескольким опорным и довольно простым способам конструирования (для каждого возраста), благодаря комбинации которых можно создавать разнообразные поделки.

- задания проблемного характера, которые направлены на переориентацию детей с получения конечного результата (поделки) на поиск способов и средств создания новых образов с использованием знакомых приёмов.

Принципы системы обучения конструированию: сочетание индивидуальных и коллективных форм работы, которые развивали качества согласованности и ответственности поведения; взаимосвязь с ролевой или театрализованной игрой, рисованием, аппликацией и т. д., что способствует повышению уровня осознанности действий, заинтересованности, развитию творческого мышления и речи.

### **Список литературы**

1. Бурачевская О.В. Формирование пространственных представлений у детей дошкольного возраста посредством конструирования / О.В. Бурачевская // Вопросы дошкольной педагогики. – 2015. – № 2. – С. 55-57.
2. Выготский Л.С. Воображение и творчество в детском возрасте / Л.С. Выготский. – М.: Просвещение, 1991. – 420 с.
3. Давидчук А.Н. Развитие у детей конструктивного творчества / А.Н. Давидчук. – М. – 2010. – 218 с
4. Парамонова Л.А. Теория и методика творческого конструирования в детском саду: Учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений / Л.А. Парамонова. – М.: Академия, 2012. – 210 с.

**Полуян Ирина Геннадьевна,**  
воспитатель  
**Жигарева Екатерина Ивановна,**  
воспитатель  
**Яковлева Альбина Масхудовна**  
учитель-логопед  
ГБОУ ООШ № 21 СП «Детский сад «Гвоздичка»  
г. Новокуйбышевск

### **Применение приемов эйдетики в коррекционной работе с детьми дошкольного возраста с ОНР**

В настоящее время особое внимание уделяется обучению детей с ограниченными возможностями здоровья. Психические и физические недостатки, имеющиеся у таких детей, отягощают процесс развития и обучения, причем каждое нарушение по-своему. Для младшего школьного возраста характерны яркость и непосредственность восприятия, легкость вхождения в образы. Метод эйдетики строится на принципе образных ассоциаций, благодаря которым ребёнок может быстрее, качественнее запоминать материал, сохранить его и легко воспроизвести.

Использование эйдетических форм с детьми позволяет решить следующие задачи:

- развитие памяти;
- активизация умственных процессов;
- развитие скорости и гибкости мышления, наблюдательности;
- развитие познавательных способностей.

Эйдетика предлагает строить работу с детьми на основе:

- цветовых ассоциаций;
- ассоциаций, связанных с геометрическими формами;
- тактильных ассоциаций;
- предметных ассоциаций;
- звуковых ассоциаций;
- вкусовых ассоциаций;
- обонятельных ассоциаций;

- графических ассоциаций;
- свободных ассоциаций, связанных с предметными образами.

При использовании эйдетических методов важно придерживаться нескольких правил:

1. Каждое упражнение – это комплекс задач, которые выполняются с помощью игрушек, картинок, кубиков, тактильных карточек и других приспособлений.

2. Ребенку даются задачи в разных формах: в виде схем, моделей, письменных или устных инструкций.

3. Задачи должны даваться ребенку от простого к сложному, т.е. важна последовательность.

4. Большинство упражнений не ограничивается предложенными образами, т.е. дети могут проявлять фантазию, высказывать свои ассоциации и т.д.

5. Все упражнения должны проводиться в непринужденной обстановке, любое принуждение категорически запрещено.

Алгоритм игровой непрерывной образовательной деятельности по системе эйдетики, помогающий запомнить информацию. Этот алгоритм состоит из четырех пунктов:

1. Убеждение ребенка в правильности его действий и способностях.
2. Правильная подготовка к процессу запоминания.
3. Работа с учебным материалом с использованием методов эйдетики.
4. Повторение пройденного материала.

Атмосфера во время занятий должна быть непринужденной, веселой. Если учтены все требования, то использование этой уникальной методики обязательно отразится на развитии памяти дошкольника, его внимательности и мышлении. Ребенок получит удовольствие от занятий, а учебный материал усвоится быстрее и легче.

Игры со свободными ассоциациями связаны с предметными образами. Из самого названия «свободные ассоциации следует, что во время занятий нельзя использовать никаких предметных изображений. Поэтому на первом этапе работы нужна помощь педагога.



Цветовые ассоциации. Для этого вида работы нужны карточки с нарисованными пятнами различных цветов, но не цветные изображения предметов или явлений.

Педагог дает ребенку или же показывает всей группе картинку с пятном определенного цвета. Задача каждого – выбрать среди картинок разных предметов именно то, изображение которой у него ассоциируется с заданным цветом. Ребенок обязательно должен обосновать ответ.

Ассоциации, связанные с геометрическими фигурами. Для этого вида работы вам понадобятся картинки с изображениями геометрических фигур и различных предметов.

Тактильные ассоциации. Для этого вида работы нужно иметь набор тактильных картинок, которые предложил профессор, доктор педагогических наук Игорь Матюгин. Основная идея этих карт заключается в том, что каждая из них имеет свою фактуру: мех, наждачная бумага, фланель, веревка, палочки, капельки воска, велюр.

К коллекции можно добавить карточку с пуговицами, гречкой, кусками проволоки, с дерматиновым покрытием.

Принципы работы остаются такими же, как и в предыдущих видах работы: *«О чем ты подумал, прикоснувшись к этой картинка?» (я подумал про зайчика, потому что он пушистый.)*

Предметные ассоциации. Этот вид ассоциации предусматривает установление связей предметов или между собой, или с их признаками. Для использования этого приема вам нужно иметь набор разных предметов: ниточку, палочку, трубочку, бумажку, кусок ткани, шишку, каштан, камушек, ракушку, монетку, пуговицу.

Звуковые ассоциации. В эйдетике применяются аудио записи различных звуков и шумов. Можно создать целую коллекцию звуков, распределив по разным группам: бытовые шумы, звуки природы, музыкальные звуки, звуки улицы и тому подобное.

Вкусовые ассоциации. Пожалуй, не найдется ни одного педагога, который бы не играл с детьми в игру *«Отгадай на вкус»*. Но эйдетика не предусматривает угадывать.

Вопрос будет такой же, как раньше: «*О чем вы подумали?*» Для детей старшего возраста можно использовать комбинации сладкое и горячее, соленое и холодное. По желанию можно дать еще тактильно-вкусовые ощущения: хрустящий, сочный, твердый, жидкий и т. п.

Обонятельные ассоциации. Обонятельный анализатор – это, пожалуй, самый маленький из всех названных. Поэтому привлекая его к работе, нужно быть особенно осторожным, поскольку способность воспринимать различные ароматы еще недостаточно изучена. Можно использовать обонятельные коробки с разными ароматами: духов, мятным ароматом, ароматов трав, специй.

Для развития ассоциативного мышления используют друдлы-это загадка – головоломка; рисунок, о котором невозможно четко сказать, что это такое. Так круг дети могут превратить в солнышко, цветочек, яблоко, очки. Друдлы понадобятся на любом занятии. Например: помогут вспомнить животных, овощи, фрукты, транспорт, растения и т. д. Когда показываете друдл, поворачивайте его под разными углами, чтобы дети увидели как можно больше ракурсов этого изображения, чтобы использовать больше резервов выбранного друдла. Использование друдлов способствует развитию ассоциативного и дивергентного мышления, памяти, учит находить нестандартные подходы к разнообразным задачам.

Использование этих и других приемов эйдетики в ежедневной работе является чрезвычайно эффективным, к тому же, интересным способом саморазвития и формирования мышления, памяти, речи, креативности у дошкольников, особенно у детей с ОВЗ.

### **Список литературы**

1. Аристова Т.А. Учиться успешно / Развивающие возможности обучения... – Учебно-методическое пособие. – СПб.: Бостон, 2010.
2. Житникова Л. Учите детей запоминать. – М.: Просвещение, 1978.
3. Лурия А.Р. Эйдетикизм // БСЭ. Т. 63. М., 1933. С. 135139
4. Матюгин И.Ю. Развитие памяти и внимания. – М.: РИПОЛ классик, 2009.

**Ромашина Алевтина Владимировна,**

старший воспитатель

**Горячева Светлана Юрьевна,**

**Козлова Марина Григорьевна**

воспитатели

МБДОУ «Детский сад № 4» городской округ Самара

### **Русская народная сказка как средство социализации дошкольников**

**Аннотация.** ФГОС определяет новые подходы к социализации дошкольников в современном мире. В связи с этим важнейшим направлением работы с детьми является социально-коммуникативное развитие.

В статье представлен многолетний опыт работы театрального кружка «Теремок», деятельность которого позволяет наиболее органично осуществлять данное направление в работе с детьми. Литературной основой для театрализованных действий служит в основном устное народное творчество, прежде всего сказка.

**Ключевые слова:** социальное-коммуникативное развитие, сказка, воздействие, герои, гендерная принадлежность, социальное поведение, ролевые игры, социум.

### **Russian folk tale as a means of socialization of preschoolers**

**Romashina Alevtina Vladimirovna,**

senior tutor

**Goryacheva Svetlana Yurievna,**

**Kozlova Marina Grigoryevna**

educators

MBDOU «Kindergarten No. 4» Samara city district

**Annotation.** The Federal State Educational Standard defines new approaches to the socialization of preschoolers in the modern world. In this regard, the most im-

important area of work with children is social and communicative development. The article presents the long-term experience of the Teremok theater group, whose activities allow the most organic implementation of this direction in working with children. The literary basis for theatrical performances is mainly oral folk art, primarily a fairy tale.

**Keywords:** social and communicative development, fairy tale, impact, characters, gender, social behavior, role-playing games, society.

Федеральный государственный образовательный стандарт определяет новые подходы к социализации дошкольников в современном мире. В связи с этим важнейшим направлением работы педагогов ДОО с детьми является социально-коммуникативное развитие [1].

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, саморегуляции и целенаправленности собственных действий; развитие эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

На протяжении ряда лет социально-коммуникативное развитие детей старших и подготовительных групп осуществляется в рамках работы театрального кружка «Теремок». Литературной основой для театрализованных действий служит в основном устное народное творчество: сказки, потешки, пословицы. Интонацией, жестом, мимикой мы учимся передавать настроение, манеры, намерения персонажей и какими выразительными средствами лучше эти чувства передать [2].

Фольклор, или устное народное творчество, – благодатный и ничем незаменимый источник нравственного воспитания детей, т. к. в нем отражена вся реальная жизнь со злом и добром, счастьем и горем.

Каковы же жанры устного народного творчества? Это – сказки, пословицы, поговорки, потешки, частушки, колыбельные песни, заклички предания, былины, небылицы и прочее.

Рассмотрим значение для нравственного становления ребенка такого жанра устного народного творчества как сказка.

Нравственное воздействие сказки подразумевает по меньшей мере три составляющих: познавательное, эстетическое и воспитательное.

В чем состоит познавательное значение сказки? Каждая конкретная сказка отражает труд и быт той социальной среды, о которой она повествуется. В русских народных сказках дети знакомятся с русским национальным бытом, узнают значения слов «изба», «сарафан», «полати», «кафтан» и прочие, неизвестные для них термины. В немецко-нанайских сказках «Айога», «Кукушка» дети узнают слова «чум», «малица», «пимы», «тундра». В казахской народной сказке «Чудесная шуба» звучат новые для детей слова «бай», «кумыс», «юрта» [3].

В чем состоит эстетическое значение сказки? Сказка является высокохудожественным произведением устного народного творчества, впитавшим в себя мудрость многих поколений.

В чем состоит воспитательное значение сказки? Сказки пропитаны оптимизмом, в сказке всегда счастливый конец, сказки выражают веру народа во всемогущего человека, веру человека в свои силы, а также воспитывают в ребенка правила поведения в соответствии с его гендерной принадлежностью. Остановимся на последнем моменте, а именно на воспитании гендерного поведения ребенка на примере сказок. Как величают в русской народной сказке молодую девушку? (Ответ: красавица, девица и тд.)

Какими качества она должна обладать? Скромность, рассудительность, достоинство и тд. Предлагаем детям провести ролевую игру: пройтись, как

красная девица - гордо подняв голову, опустив глаза, плавно, словно лебедушка.

Как величают парня? (Ответ: добрый молодец)

Какими качества он должен обладать? Смелостью, честностью, ответственностью и т.д. Аналогичным образом предлагаем изобразить доброго молодца: пройтись, расправив плечи, руки в боки, твердо вышагивая каждый шаг.

Проведение этих ролевых игр способствует воспитанию у детей необходимых нравственных качеств, советуемых их гендерной принадлежности. Это помогает детям приобрести дополнительные навыки социального поведения, поверить в свои силы и уверенно адаптироваться в социуме [4].

Таким образом, использование устного народного творчества положительно влияет на социально-коммуникативное развитие детей.

#### **Список литературы**

1. Гербова В. В. «Приобщаем детей к художественной литературе» Москва, 2019 [1, с. 129].
2. Доронова Т. Н. «Играем в театр» Москва, 2020 [2, с. 27].
3. Петрова Т. И., Сергеева Е. А, Петрова Е. С. «Театрализованные игры в детском саду» Москва, 2019. [3, с. 459].
4. Ушакова О. С. «Знакомим дошкольников с литературой» Москва, 2021 [4, с. 64].

**Семочкина Марина Анатольевна**

воспитатель,

**Пересыпкина Татьяна Владимировна**

воспитатель,

**Никонова Виктория Владимировна**

воспитатель

ГБОУ ООШ №21 СП «Детский сад «Дружная семейка»

г. Новокуйбышевск

### **Формирование исследовательских компетенций детей младшего дошкольного возраста в условиях ДОО**

Сегодня проблема организации и развития исследовательской деятельности в условиях ДОО актуальна как никогда: ФГОС ДО предлагает новые, непривычные педагогам реалии: требования, чтобы ребенок овладевал не «знаниями, умениями и навыками», не уверенно воспроизводил образец, а овладевал «основными культурными способами деятельности», проявлял «инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности».

Как стимулировать природную потребность ребенка в новизне? Как развить у него способность искать новое? Как правильно излагать и защищать свои идеи? Эти вопросы очень актуальны не только для современной школы, но и для дошкольного учреждения. Проанализировав ситуацию, сложившуюся в обществе и оценив целесообразность использования исследовательского метода организации детской деятельности, педагогический коллектив пришел к выводу, что этот вид инноваций наиболее приемлем для нашего дошкольного учреждения. Развиваясь как деятельность, направленная на познание и преобразование объектов окружающей действительности, детское экспериментирование способствует расширению кругозора, обогащению опыта самостоятельной деятельности, саморазвитию ребенка в младшем дошкольном возрасте.

Основная идея познавательно – исследовательской деятельности детей: включить каждого ребенка в исследовательскую деятельность и научить его рациональному варианту поиска информации.

Главное достоинство применения метода исследования заключается в том, что в процессе эксперимента:

- дети получают реальные представления о различных сторонах изучаемого объекта, его взаимоотношениях с другими объектами и его средой обитания.
- идет обогащение памяти ребенка, активизируется его мыслительные процессы.
- развивается речь.
- формирование самостоятельности, способность преобразовывать какие-либо предметы и явления для достижения определенного результата.
- развивается эмоциональная сфера ребенка, творческие способности, формируются трудовые навыки.

Детское экспериментирование особенно актуально с введением Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее ФГОС ДО). Согласно ФГОС ДО программы дошкольных учреждений должны реализовываться, прежде всего, в форме игры, творческой активности и познавательно-исследовательской деятельности, которая включает в себя исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними.

В нашем ДОО каждый центр – это маленькая творческая лаборатория, в которой подготовлены материалы, стимулирующие самостоятельное познание сложных явлений и закономерностей.

Здесь есть все:

- лабораторная посуда, лупы, колбы, пробирки;
- объекты неживой природы;
- коллекции минералов, ракушек, плодов растений;



- наборы для моделирования:
- магниты, преломляющие призмы;
- наборы лекал, микроскоп, глобус, географические карты, воронки, остатки механических часов и многое, многое другое.

Предложенные формы работы с детьми проводится в мини-группах (по возможности в парах). Такая работа помогает преодолевать различные коммуникативные трудности этих возрастов (конфликтность, неумение слушать и слышать сверстников и др.). Узнавать истину, находить причину, привлекать детей к прямому участию в эксперименте, но основная роль остаётся за педагогом и родителями.

К проведению экспериментов привлекаются и родители. Родителям предлагаются провести, повторить с детьми дома ряд игр с водой, с мыльными пузырями, с песком. Обсудить, почему тает сосулька, почему не получается куличик и т. д.

Мы бы хотели познакомить Вас с примерной структурой занятия-экспериментирования.

1. Постановка исследовательской задачи.
2. Продумывание методики эксперимента.
3. Распределение детей на подгруппы.
4. Выбор оборудования и размещение с детьми в зоне исследования.
5. Выслушивание инструкций.
6. Уточнение правил безопасности жизнедеятельности в ходе осуществления экспериментирования.
7. Выполнение работы совместно с воспитателем.
8. Наблюдение и фиксирование результатов воспитателем.
9. Анализ и обобщение полученных результатов экспериментирования.
10. Формулирование выводов вместе с воспитателем.

При организации исследовательской деятельности с детьми необходимо соблюдать определенные правила:

1. Развивать у детей умение действовать по инструкции взрослого.

2. Не сдерживать инициативу детей.
3. Не делать за них то, что они могут сделать сами.
4. Не спешить с вынесением оценочных суждений.
5. Помогать детям управлять процессом усвоения знаний, учитывая индивидуальные особенности детей.
6. Проследивать связи между предметами, событиями и явлениями.
7. Формировать навыки самостоятельного решения проблем исследования.
8. Учить анализировать и синтезировать информацию.

Важным моментом в данной работе является взаимодействие с родителями через проведение консультаций, мастер-классов, предоставление соответствующих литературных источников, знакомство с интернет-ресурсами.

В заключение уверенно можно сказать, что исследовательская деятельность с детьми младшего дошкольного возраста должна осуществляться в системе, строиться по принципу от простого к сложному и быть интересной для ребенка.

### **Список литературы**

1. Николаева С. Н. «Методика экологического воспитания в детском саду». – М. 1999.
2. Перельман Я. И. «Занимательные задачи и опыты». – Екатеринбург, 1995.
3. Марудова Е. В. «Ознакомление дошкольников с окружающим миром. Экспериментирование» / Детство-пресс, 2010.
4. Дыбина О. В. Занятия по ознакомлению с окружающим миром во второй младшей группе детского сада: методическое пособие – М.: Мозаика-Синтез, 2007.

**Черницова Ирина Юрьевна,**

**Громова Юлия Ивановна,**

воспитатели,

**Пичугова Галина Викторовна,**

Учитель-логопед

МБДОУ «Детский сад № 4» городской округ Самара

### **Фанкластик как средство познавательного развития дошкольников**

**Аннотация.** Все мы знакомы с конструктором LEGO и его аналогами. Давайте познакомимся и с другими конструкторами, которые пока не так широко известны, но не менее интересны, а к тому же ещё и разрабатываются в России!

**Ключевые слова:** «Фанкластик», конструктор, модель, изобретатель.

### **Funkplastic as a means of cognitive development of preschoolers**

**Chernitsova Irina Yurievna,**

**Gromova Yulia Ivanovna,**

educators,

**Pichugova Galina Viktorovna,**

The teacher is a speech therapist

MBDOU «Kindergarten No. 4» Samara city district

**Abstract:** We are all familiar with the LEGO constructor and its analogues. Let's get acquainted with other designers who are not so widely known yet, but no less interesting, and besides, they are also being developed in Russia!

**Keywords:** «Funklastic», designer, model, inventor.

Российский конструктор Фанкластик. Конструктор производится на Храпуновском заводе, который в советские годы производил металлорежущее оборудование, а после 2001 года был реконструирован и начал работать с пластиком. Поэтому можно с уверенностью сказать, что качество пластика конструктора

тора Фанкластик не уступает признанным лидерам рынка. Мы можем гордиться нашими производителями: блочный конструктор Фанкластик™ – это уникальная развивающая игра для детей, не имеющая мировых аналогов. В отличие от классических детских конструкторов (LEGO, Brick, Bela, LOZ и других, использующих плоское соединение деталей), в этом конструкторе используется оригинальный трёхмерный способ соединения элементов, безгранично расширяющий возможности сборки. 3D модели — легко!

Детали немного гнутся, поэтому есть возможность сделать даже гибкие конструкции: вы можете собрать из конструктора большое колесо!

Фанкластик обеспечивает самое прочное соединение деталей среди всех пластиковых конструкторов, что даёт возможность создавать объёмные модели высотой до 3 метров! Более того, собранные модели отличаются не только высокой прочностью, но и мобильностью: берите и играйте.

Фанкластик призван продвигать Россию как производителя на мировом уровне. Он должен показать другим странам, что мы способны экспортировать лучшие в мире развивающие игрушки.

Фанкластик отвечает всем требованиям безопасности, произведён из безопасного ABS-пластика, имеются сертификаты Таможенного и Европейского Союза.

Благодаря многообразию соединений вы можете собрать любую задуманную конструкцию. Причем постройка может иметь очень большой размер и при этом сохранять прочность, а благодаря ажурности ее вес незначителен». Ребенок действует не по инструкции, а руководствуясь собственной фантазией. Из любого набора Фанкластика можно собрать модели разнообразной тематики – стрекозу, башню, волшебную палочку, жирафа, самолет, бластер и так далее, в зависимости от настроения юного строителя. В набор входят переходные элементы, позволяющие стыковать Фанкластик с моделями из Лего. Это значительно расширяет игровые возможности конструктора, например, на мост из Фанкластика можно будет «приземлить» лего-вертолет, или населить фанкластикзамок лего-человечками. Воспитанники старших и подготовительных к

школе групп с большим энтузиазмом осваивают новый конструктор Фанкластик.

### *Как соединяются детали Фанкластик*

Из обычного блочного конструктора можно собрать не так уж много вариантов моделей. Как правило, дети строят домики разных модификаций, машинки, ограждения для фермы, но стимул заниматься с таким конструктором сохраняется не очень долго, потому что неинтересно разбирать и собирать примерно одно и то же несколько раз! Из набора для создания фермы, например, можно собрать именно ферму, а не космодром или зоопарк. Ещё хуже обстоит дело с большими наборами, которые предлагают собирать некое огромное сооружение из сотен деталей; собирать долго, разбирать уже не хочется. Получается, вы покупаете набор на один раз.

Детский конструктор Фанкластик™ в этом отношении не обладает такими недостатками. Этот конструктор никогда не надоест, потому что придуманные вами самими модели можно переделывать, достраивать, объединять, каждый раз получая что-то новое и необычное. Когда строишь, детали не рассыпаются, конструктор очень прочный: ваше творение не развалится, даже если упадёт.

Изобретатель Дмитрий Соколов говорит: «Это, наверное, единственный конструктор, который родился из чистой геометрии». В основе лежат две пространственные решётки, которые переплетаются друг с другом, деталь попадает то в одну, то в другую решётку. Таким образом, возможно соединять их во все стороны. То есть, почти к любому месту можно приделать деталь.

Каждый набор представляет и некоторые рекомендуемые модели, но вы можете собрать свои, фантазийные. Собирайте животных, самолёты, звездолёты, роботов, динозавров, строительную и военную технику, замки и крепости!

Среди российских игрушек Фанкластик — изобретение, стимулирующее полёт фантазии ребёнка. Серия позволяет не только играть, но и учиться, в том числе готовиться к школе, помогает в изучении геометрии и математики, формирует пространственное мышление.

Коллекция Фанкластик постоянно пополняется новыми моделями, новыми наборами. В каждом наборе имеется красочный буклет с описанием приёмов сборки, а на официальном сайте размещены подробные видео инструкции по сборке каждой модели. А некоторые модели представляют собой развивающие головоломки, ребёнку предлагается собрать их без помощи схем и видео инструкций.

Это игрушка и для детей, и для взрослых. Фанкластик будет полезен и на уроках в школе, потому что позволяет легко собирать и наглядно демонстрировать различные конструкции.

Конструктор апробирован на школьниках младших классов, по отзывам педагогов и нейропсихологов, он показал отличный результат в качестве развивающей игры для детей.

#### *Совместимость с LEGO и другими конструкторами*

Это – самое интересное!

Если у вас дома уже собрана целая коробка деталей LEGO, а вы решили попробовать Фанкластик, не отчаивайтесь: ваши накопления не пропадут! Благодаря специальным переходникам детали конструктора Фанкластик полностью совместимы с конструкторами LEGO и его аналогами (Brick, COBI, Sluban и другими). Фанкластик также соединяется с колёсами конструктора LEGO, поэтому вы можете собирать любые машинки. Учитесь быть изобретателями!

**Шачнева Оксана Витальевна**

учитель-логопед,

**Нестерова Наталья Александровна**

учитель-логопед,

**Родина Екатерина Михайловна**

учитель-логопед

муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад комбинированного вида № 4» городского округа Самара

### **Формирование предпосылок читательской грамотности**

#### **через текстовую деятельность на логопедических занятиях**

Формирование у детей навыка чтения является одной из важнейших задач обучения. Под словосочетанием «навык чтения» понимается совокупность нескольких компонентов: темп, выразительность, правильность, осознанность. В целом навык чтения складывается из смысловой и технической сторон.

Полноценное владение чтением предполагает освоение ребенком в равной мере и той и другой стороны. Но ведущую роль в этом комплексе играет понимание прочитанного (осознанность), так как цель чтения – извлечь необходимую информацию, понять смысл прочитанного. Обучающиеся по данному варианту (6.2) – это дети со сложным речевым дефектом, а именно с недостаточной сформированностью языковых средств, обусловленных задержкой психоречевого развития, сопровождающейся проявлениями дизартрий различной степени выраженности и нарушениями письменной речи. Вследствие бедного словарного запаса и снижения познавательной активности у данной категории воспитанников наблюдается низкая скорость чтения, недостаточно полное понимание текста, сложности в выделении главной мысли и извлечении необходимой информации из прочитанного, трудности в восприятии инструкций.

Целью логопедической работы по формированию читательской грамотности является развитие у ребенка способности понимать, использовать и анализировать прочитанное. Другими словами, выработка правильных речевых

навыков и выработка способности применять эти навыки в самостоятельной речи и коммуникативной деятельности.

Компоненты читательской грамотности: нахождение и извлечение информации; интегрирование и интерпретирование информации; осмысление и оценивание информации, то есть способность понимать, использовать и анализировать прочитанное. Те сведения, которые человек получает из текста, должны расширять его знания и возможности в жизни.

Факторы, препятствующие формированию и развитию полноценных навыков чтения Дефекты произношения; Недостаточное развитие мелкой моторики, координации в пространстве, временной ориентировке; Недостаточное развитие способности к переключению; Неустойчивое внимание, снижение слуховой, зрительной памяти, слабо развито словесно-логическое мышление; Понижена познавательная активность, слабо проявляются волевые усилия для преодоления трудностей в учебной деятельности и другое.

Одним из эффективных приемов работы над техникой чтения у учащихся является речевая зарядка, которая дает большой эффект, если проводить ее перед чтением текста. Мною разработан комплекс речевых зарядок, в которых на помощь приходят приемы «Звуковая разминка» с целью плавного чтения на одном выдохе.

Приемы для формирования читательской грамотности:

- Нейроигры.
- Мнемотаблицы.
- Фразовый конструктор.
- Рассказы с картинками.
- «Бывает или не бывает».
- «А ну-ка сочини».
- «Зачем шипящие шипят?»
- Представьте себя артистом на сцене.
- Ответь на вопросы, одним словом.
- «Загадай слово».



- Нарисуй и раскрась любого героя из сказки.
- Учим стихи с движениями.

Существенным компонентом читательской грамотности является:

- неустойчивое внимание;
- недостаточная наблюдательность к языковым явлениям;
- недостаточное развитие способности к переключению;
- недостаточное развитие мелкой моторики;
- снижение или полное отсутствие ориентировки в схеме тела, нечеткость в воспроизведении временной и пространственной последовательности;
- отсутствие чувства ритма;
- снижение слуховой и зрительной памяти на линейный ряд, особенности зрительного восприятия, зрительного и слухового анализа и синтеза;
- дефекты произношения;
- недостаточная способность к запоминанию (преимущественно лингвистического материала);
- слабо развитое словесно-логическое мышление;
- пониженная познавательная активность в области языковых явлений.

Почему ребёнок плохо читает? Послоговое чтение Причина: неразвитость фонематического слуха. Упражнения (пропевание гласных, игры со слоговыми таблицами).

Воспитатель групп для детей с ОНР постоянно оказывает поддержку детям, следит за правильным проговариванием звуков, занимается их автоматизацией. Когда у ребёнка получается соединять гласные звуки с согласными - он учится читать, со временем появляется осознанное чтение, ребёнок начинает понимать прочитанное. Пользуясь книгой, ребенок сначала учится находить знакомые буквы, слова, правильно обращаться с книгой, а затем и самостоятельно читать. На протяжении всего времени воспитатель помогает ребёнку, подпитывая его интерес к книжной культуре.

Комплексная работа всех специалистов дошкольного воспитания способна привить детям желание читать. Следовательно, дошкольники приобщаются к художественной литературе.

Ребёнок, усвоивший программу приобщения к книжной культуре в полном объеме, может: назвать имена писателей, отличить литературные жанры, способен пересказать сказку, сочинить рассказ, рассказать стихотворение, загадать загадку, назвать героев сказок и рассказов.

### **Список литературы**

1. Андреев О.А. Хромов Л.Н. Учись быстро читать. – М.: Просвещение, 1991.
2. Козырева Л.М. «Логопедическое пособие. Звуковые разминки и упражнения для совершенствования навыков техники чтения» – Москва, 2000.
3. Костромина С.Н., Нагаева Л.Г. «Как преодолеть трудности в обучении чтению» – М., 1999.
4. Корнев А.Н. «Нарушения чтения и письма у детей», С-Пб., 1997.
5. Лалаева Р.И. «Логопедическая работа в коррекционных классах» – М., 2000.
6. Лисенкова Л.Н. «Развитие и коррекция навыков чтения», М, 2002.

**Шепталова Юлия Станиславовна**

воспитатель

**Токарева Татьяна Сергеевна**

воспитатель

МБДОУ «Детский сад № 4» г.о. Самара

### **Формирование алгоритмических умений у детей дошкольного возраста**

**Аннотация:** Статья рассматривает развитие алгоритмического мышления у дошкольников. Описываются основные понятия, принципы и роль алгоритмического мышления в формировании логического и абстрактного мышления у детей. Анализируются методы и подходы, включая игровые и практические задания, а также специальные образовательные программы и технологии. Статья полезна для педагогов, психологов и родителей, заинтересованных в развитии логического мышления у детей. Может использоваться для организации занятий и игр, направленных на формирование умения следовать инструкциям.

**Ключевые слова:** алгоритм, инструкция, методы, умения.

В современном мире, где технологии играют важную роль во всех сферах жизни, умение следовать определённым алгоритмам и инструкциям становится необходимым навыком уже на ранних этапах развития ребёнка. Формирование алгоритмических умений у детей дошкольного возраста является актуальной задачей для педагогов и родителей. В этой статье мы рассмотрим, что такое алгоритмические умения, зачем их формировать у дошкольников и как это можно сделать.

Что такое алгоритмические умения?

Алгоритмические умения — это способность ребёнка выполнять действия в определённой последовательности, следуя заранее установленному плану или алгоритму. Эти умения необходимы для успешного решения различных задач как в повседневной жизни, так и в процессе обучения. Они включают в себя умение следовать инструкциям, выполнять задания в определённой последовательности, анализировать информацию и принимать решения на основе заданных правил.

Формирование алгоритмических умений у детей дошкольного возраста может осуществляться различными методами и подходами. Вот несколько из них:

#### Игровые методы:

Игры, основанные на выполнении определённых действий в определённой последовательности, помогают детям освоить алгоритмические умения. Например, игры с использованием карточек, где ребёнку нужно выполнить определённые действия в соответствии с порядком, изображённым на карточках. Это может быть игра в магазин, где ребёнку нужно выбрать товар, оплатить его и упаковать. Или игра в доктора, где ребёнку нужно следовать инструкциям по оказанию первой помощи.

#### Практические задания:

Выполнение практических заданий, таких как приготовление пищи, уборка игрушек, также способствует формированию алгоритмических умений. Ребёнок учится выполнять действия в определённой последовательности. Например, можно предложить ребёнку приготовить простой завтрак, следуя инструкциям и используя необходимые инструменты.

#### Работа с алгоритмами

Использование готовых алгоритмов или создание собственных алгоритмов для выполнения различных задач помогает детям понять, как следовать определённой последовательности действий. Например, можно предложить ребёнку составить алгоритм уборки комнаты или алгоритм приготовления бутерброда.

#### Развивающие игры:

Развивающие игры, направленные на формирование алгоритмических умений, могут быть использованы в процессе обучения и развития детей дошкольного возраста. Например, можно использовать игры на развитие памяти, внимания и логического мышления, которые требуют от ребёнка следовать определённым правилам и инструкциям.

#### Моделирование ситуаций:

Создание ситуаций, в которых ребёнку необходимо следовать определённым правилам и алгоритмам, также способствует формированию алгоритмических умений. Например, можно предложить ребёнку разыграть сценку, где ему нужно следовать инструкциям и выполнять определённые действия.

Сотрудничество с родителями:

Родители могут играть важную роль в формировании алгоритмических умений у детей дошкольного возраста. Они могут помогать детям выполнять задания, следовать инструкциям и правилам, а также создавать условия для развития алгоритмических умений в повседневной жизни.

Формирование алгоритмических умений у детей дошкольного возраста является важной задачей для педагогов и родителей. Эти умения способствуют развитию логического мышления, подготовке к обучению в школе, формированию самостоятельности и уверенности ребёнка. Использование игровых методов, практических заданий, работы с алгоритмами и развивающих игр помогает эффективно формировать алгоритмические умения у детей дошкольного возраста.

Важно отметить, что формирование алгоритмических умений должно осуществляться с учётом возрастных особенностей детей дошкольного возраста. Необходимо выбирать задания и игры, которые соответствуют уровню развития ребёнка и его интересам. Также важно учитывать индивидуальные особенности каждого ребёнка и создавать условия для его успешного развития.

Исследования в области формирования алгоритмических умений у детей дошкольного возраста показывают, что систематическое использование игровых и практических методов значительно улучшает когнитивные способности детей. Например, исследование, проведённое в 2018 году, показало, что дети, которые регулярно выполняли задания, требующие следования алгоритмам, демонстрировали более высокие результаты в тестах на логическое мышление по сравнению с контрольной группой. Другое исследование, опубликованное в журнале "Early Childhood Education", показало, что дети, которые играли в развивающие игры, направленные на формирование алгоритмических умений, имели более развитые навыки саморегуляции и планирования. Это свидетель-

ствует о том, что формирование алгоритмических умений способствует не только когнитивному, но и социально-эмоциональному развитию детей. Также стоит отметить исследование, проведённое в 2020 году, которое показало, что родители, активно участвующие в формировании алгоритмических умений своих детей, отмечают значительное улучшение их поведения и самостоятельности. Это подтверждает важность сотрудничества между педагогами и родителями в процессе формирования этих умений.

Таким образом, формирование алгоритмических умений у детей дошкольного возраста является важной задачей, которая требует комплексного подхода и учёта индивидуальных особенностей каждого ребёнка. Использование игровых и практических методов, а также сотрудничество с родителями, способствует успешному развитию этих умений и подготовке детей к успешному обучению в школе.

### **Список литературы**

- 1.Белая К. Ю. Методическая работа в ДОУ: анализ, планирование, формы и методы. — М.: ТЦ Сфера, 2005. — 96 с.
- 2.Венгер Л. А., Холмовская В. В. Диагностика умственного развития дошкольников. — М.: Педагогика, 1978. — 248 с.
- 3.Волосовец Т. В., Маркова В. А., Аверин С. А. Организация педагогического процесса в дошкольном образовательном учреждении компенсирующего вида: Скрипторий, 2003. — 96 с.
- 4.Комарова Т. С., Зацепина М. Б. Преемственность в формировании художественного творчества детей в детском саду и начальной школе. — М.: Мозаика-Синтез, 2008. — 160 с.
- 5.Логинова В. И., Саморукова П. Г. Дошкольная педагогика. — М.: Просвещение, 1988. — 288 с.

## ЭКОНОМИЧЕСКИЕ НАУКИ

УДК 338.242.4

**Быдтаева Эвелина Евгеньевна,**

доцент, к.э.н., доцент

ФГБОУ ВО «Северо-Осетинский государственный университет

им. К.Л. Хетагурова»

### **Анализ миграционной политики в РФ**

**Аннотация:** автор анализирует изменение ключевых характеристик миграционной политики в РФ. Выделены основные этапы реализуемых государством преобразований в этой сфере. Особое внимание уделено влиянию миграции на экономическую безопасность. Автор делает вывод о приобретении государственной миграционной политикой все более выраженного адаптивного характера.

**Ключевые слова:** миграционная политика; миграция; эволюция миграционной политики

### **ANALYSIS OF MIGRATION POLICY IN THE RUSSIAN FEDERATION**

**Bydtaeva Evelina Evgenyevna**

**Abstract:** the author analyzes the change in the key characteristics of migration policy in the Russian Federation. The main stages of the transformations implemented by the state in this area are highlighted. Particular attention is paid to the impact of migration on economic security. The author concludes that the state migration policy has acquired an increasingly pronounced adaptive character.

**Keywords:** migration policy; migration, evolution of migration policy

Миграционная политика в РФ эволюционирует, изменяется в соответствии с актуальными требованиями современности и перспективами развития общества. Соответственно, меняются концепции, определяющие общую направленность приоритетов и предпочтений государства в отношении миграционных процессов.

В миграционной политике в РФ прослеживается 7 разных по содержанию этапов, основные характеристики которых приведены в таблице 1. Они различаются по основным целям и задачам миграционной политики, а также применяемым инструментам и механизмам.

Таблица 1

### Основные этапы миграционной политики в России

Период	Содержание	Основные инструменты и механизмы реализации
1989-1992	Создание льготного режима миграции для соотечественников с постсоветского пространства	Принятие Закона РФ «О гражданстве Российской Федерации» Учреждение Федеральной миграционной службы (ФМС) России Обеспечение свободного перемещения на пространстве СНГ
1993-2001	Ограничение приема беженцев и вынужденных переселенцев	Принятие Закона РФ о государственной границе и Федерального закона о порядке въезда и выезда
2001-2006	Избирательный отбор партнеров в рамках СНГ на основе доктрины взаимосвязи миграционного контроля и национальной безопасности	Принятие Федерального закона «О гражданстве Российской Федерации», Федерального закона «О правовом положении иностранных граждан в Российской Федерации», Федерального закона «О миграционном учете иностранных граждан и лиц без гражданства в Российской Федерации» Принятие Государственной программы по оказанию содействия добровольному переселению соотечественников
2007-2012	Обусловленность миграционной политики стабилизацией и увеличением численности основного населения России; содействием обеспечению потребностей национальной экономики в рабочей силе	Продление Государственной программы по оказанию содействия добровольному переселению соотечественников
2013-2018	Усиление централизации регулирования миграции, сокращение ее масштабов	Остановка действия подпрограммы «Внешняя трудовая миграция» (2013-2016) Введение специальных мер регулирования в отношении работников, являющихся иностранными гражданами или лицами без гражданства Принятие Стратегии национальной безопасности Российской Федерации



2019-2022	Цифровизация миграционной сферы. Реформирование миграционных режимов и института гражданства с целью усиления государственного контроля в сфере миграции	Создание рабочей группы высокого уровня по реализации Концепции государственной миграционной политики на 2019-2025 гг. Внесение изменений в Федеральный закон «О гражданстве Российской Федерации» в части упрощения процедуры приема в гражданство Российской Федерации иностранных граждан и лиц без гражданства»
2022-н/в	Сокращение масштабов миграции. Приоритетная поддержка носителей русского языка	Принятие Указа Президента РФ «О внесении изменений в Концепцию государственной миграционной политики Российской Федерации на 2019 - 2025 годы»

В последние годы начало нового этапа эволюции миграционной политики можно отнести к 2019 г. – году начала интенсивных изменений социально-экономических и политических процессов как в стране, так и за ее пределами. В начале года Правительство РФ, основываясь на тревожащих статданных по демографической ситуации и замедлении темпов развития экономики, объявили о корректировке курса миграционной политики. Среди наиболее критичных параметров указывались явные проблемы в динамике численности населения и сокращение притока мигрантов.

Была установлена цель обеспечить высокие темпы экономического роста, несмотря на дефицит трудоспособных граждан в условиях выраженной территориальной социально-экономической дифференциации. Президент РФ создал рабочую группу высокого уровня по реализации Концепции государственной миграционной политики на 2019-2025 гг. Началось активное реформированию миграционных режимов и института гражданства в рамках существующей Концепции на основе предложений, разработанных рабочей группой.

Было положено начало перевода «в цифру» данных по международной миграции. Тем не менее, этот процесс весьма трудо- и материалоемкий. Его итогом станет единая цифровая платформа, объединяющая все виды данных об иностранных гражданах и международных миграционных перемещениях через границу РФ. Она будет концентрировать в себе данные по всем осуществляемым на территории России процедурам официального оформления в качестве

мигрантов иностранных граждан, включая сбор по ним биометрической информации.

В перспективе развитие цифрового сегмента в системе государственного управления международной миграцией предполагает организацию глобальной геолокации персональных мобильных устройств мигрантов, что позволит оперативно мониторить миграционные перемещения на территории России.

Более активное использование миграционного ресурса как фактора ускорения экономического развития стало официально используемым нарративом на всех уровнях государственной власти. В 2020 г. с подачи Агентства стратегических инициатив стал воплощаться в жизнь комплекс мер по полномасштабному включению трудовых мигрантов в российский рынок труда.

В связи с этим стали прорабатываться предложения о финансовой поддержке потерявших работу трудовых мигрантов, сопоставимой с пособиями по безработице, выплачиваемыми россиянам. Был запущен процесс обоснования форм и методов обучения и повышения квалификации мигрантов в сфере IT-индустрии с учетом ощущаемого ею острого дефицита кадров.

Начало следующего этапа в процессе эволюции российской миграционной политики можно отнести к 2022 г., когда в ответ на СВО на Россию посыпались масштабные западные санкции и обострились вопросы защиты национальных интересов. К тому же, с окончанием пандемии COVID и связанных с ней карантинных ограничений в разы вырос приток в страну мигрантов из стран СНГ азиатского пояса. Кроме того, начало военных действий на Украине существенно увеличило поток беженцев и переселенцев из этой страны.

Возникла потребность повышения уровня внутреннего правопорядка и всемерного сокращения угроз ему, в том числе связанных с возможным «раскачиванием» межнациональной стабильности в стране через миграционные каналы. Выросла актуальность трансформации хаотичного характера привлечения мигрантов в экономику Российской Федерации в организованный, целенаправленный и контролируемый. В октябре 2022 г. в Концепцию государственной миграционной политики были внесены соответствующие изменения, учитыва-

ющие новые угрозы и вызовы национальной экономической безопасности России.

Новые акценты в сложившийся дискурс миграционной политики внес теракт в подмосковном Красногорске 22 марта 2024 г., совершенный группой мигрантов. Глава государства уже 2 апреля озвучил необходимость кардинального изменения подходов к миграционной политике в России. Президент отметил, что нелегальная миграция является одной из причин проявления экстремизма и уголовщины на территории России.

Российское Правительство разработало план мероприятий миграционной политики на 2024-2025 гг. Этот документ указывает на некоторое ужесточение курса государственной политики в данной сфере.

План предусматривает шесть основных направлений мероприятий. Ужесточаются требования к въезжающим в РФ иностранным мигрантам, вместе с тем больше внимания уделяется содействию их адаптации и профилактике нарушений миграционного законодательства. В целях повышения миграционной привлекательности России предусмотрено проведение комплекса работ по цифровизации консультационных, юридических и др. услуг в сфере миграционных отношений, оказываемых соответствующими ведомствами для людей за рубежом, желающих переехать в нашу страну.

Документом также предусмотрено внесение в законодательство изменений, ужесточающих ответственность иностранных мигрантов за нарушение ими российских требований правопорядка. Выполнение комплекса необходимых действий в этом направлении возложено на МВД и ФСБ.

Помимо этого, для приезжающих в Россию иностранцев планируют уже до конца 2024 г. создать систему учета «цифрового профиля». В ней будут сосредоточены оцифрованные все данные по каждому иностранному мигранту, которые в настоящее время распределены по разным ведомствам. Выполнение комплекса необходимых действий в этом направлении возложено на Минцифры России, МВД, ФСБ, Минэкономразвития и Минобрнауки.

Предусмотрена унификация требований к процедуре тестирования мигрантов на знание русского языка и российской культуры. Организация и координация такой работы возложена на Минобрнауки и Минпросвещения РФ, другим профильным федеральным и региональным ведомствам.

Разработан и проходит тестирование механизм мониторинга и оперативной блокировки интернет-ресурсов, продвигающих незаконные услуги в сфере миграции. Курируют данное направление МВД, ФСБ и Роскомнадзор.

Итак, анализ практики регулирования миграционных процессов в РФ за последние 30 лет свидетельствует о приобретении государственной миграционной политикой все более выраженного адаптивного характера.

### **Список литературы**

1. Указ «О Концепции государственной миграционной политики Российской Федерации на 2019-2025 год» от 31.10.2018 г. // Президент России. Официальный сайт. – <http://kremlin.ru/events/president/news/58986>

2. Курушина Е.В., Дружинина И.В. Демографические трансформации регионального пространства России / Е.В. Курушина, И.В. Дружинина // Экономические и социальные перемены: факты, тенденции, прогноз. – 2015. – № 3 (39). – С. 126-140.

3. Попова С.М., Яник А.А., Карпова С.Ф. Трансформация миграционной политики России: этапы, особенности, проблемы (1989-2023) // Административное и муниципальное право. – 2023. – № 4. – С. 24-51.

4. Россия входит в пятерку лидеров как по числу мигрантов, так и по числу граждан страны, проживающих за рубежом // Новости ООН. 15 января 2021 г. – <https://news.un.org/ru/story/2021/01/1394392>

*Научное сетевое издание*

# **СОВРЕМЕННАЯ НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ: ИМПЕРАТИВЫ, ТРАНСФОРМАЦИИ, ВЕКТОРЫ РАЗВИТИЯ**

**Сборник статей  
международной научно-практической конференции  
НИЦ «Поволжская научная корпорация»  
(от 30 октября 2024 г.)**

Материалы представлены в авторской редакции  
Подготовка оригинал-макета О.А. Подкопаев  
Подписано к использованию 30.10.2024  
Электронное сетевое издание  
PDF (Portable Document Format)  
Усл. печ. л. 2,7

Издательство ООО «Поволжская научная корпорация».  
443082, г. Самара, ул. Тухачевского, 80, оф. 218.  
Тел.: (917) 812-32-82  
E-mail: info@naucorp.ru

ISBN 978-5-6053071-2-9



9 785605 307129 >